



Mélie Ling
DESIGNER D'INNOVATION

www.melieling.com

+33 6 63 17 13 26
melie.ling@gmail.com

Actuellement **consultante Innovation & Design** chez Altran Lab, je suis diplômée d'un double master Design et Ingénierie du virtuel de l'**Ecole de design de Nantes** et de l'**ENSAM de Laval**.

Spécialisée dans la **conception d'expériences utilisateurs**, le **design de service** et la **réalité virtuelle**, je suis passionnée et investie dans mon travail. Ma démarche projet, construite à partir des besoins des utilisateurs, se déploie dans les domaines des nouvelles technologies et de la création numérique.

/ EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

[2015 - AUJOURD'HUI]

ALTRAN LAB

/ INTERFACE DE CONTROLE
DE TRAFIC AÉRIEN



/ WEARABLE TRACKER À
VOCATION MÉDICALE



/ MAINTENANCE
PRÉDICTIONNELLE D'USINE



DESIGNER D'INNOVATION UX ET UI

Réalisation d'une interface de contrôle du trafic aérien • Management de la complexité (diminution de la charge de travail cognitive, gestion du trafic et des conflits) • Processus d'innovation par le Design Thinking (séances de créativité, prototypage rapide, itération) • Projet réalisé en anglais

Réalisation d'une application de coaching médical quotidien qui aide l'utilisateur à améliorer sa santé de façon durable • Transcription de signes vitaux complexes en un score de santé unique • 4 types d'activités proposées pour influencer le score de santé • Projet réalisé en anglais

Définition de solutions de collecte et d'exploitation des données pour améliorer la production dans son ensemble • Détection des dérives de fonctionnement • Aide à la décision sur la maintenance prédictive • Stratégie de maintenance planifiée de manière optimale • Vision formalisée sur 3 échéances-clés

[2014 - 6 MOIS, PARIS]

DASSAULT SYSTÈMES / INSTITUT PASSION FOR INNOVATION



CHEF DE PROJET EXPÉRIENTIEL

Mise en place d'un centre mobile de Réalité Virtuelle pour les cérémonies officielles du 70^e anniversaire du Débarquement • Conception d'expériences 3D immersives et interactives sur différents supports (système CAVE, borne tactile, casque de Réalité Virtuelle, ...)

[2012 - 4 MOIS, SAN FRANCISCO]

MANA PRODUCTIONS

DESIGNER D'INTERACTIVITÉ

Immersion au sein d'une équipe multiculturelle et pluridisciplinaire dans l'écosystème de la baie de San Francisco • Approche philanthropique pour la conception de services et de plateformes interactives • Approfondissement des compétences linguistiques techniques

ATOUTS

/ LOGICIELS & PROGRAMMATION

BONNE MAÎTRISE
suite Adobe Creative
3ds Max
XHTML / CSS
Wordpress CMS
Choregraphe
suite Microsoft Office

CONNAISSANCES
Unity • Vuforia
Virtools
Keyshot
Processing • Arduino
C# • JavaScript
jQuery

/ CERTIFICATION DESIGN THINKING

SYNECTICS INNOVATIVE TEAM WORKSHOP
Processus d'innovation & travail d'équipe •
Connexions créatives, ouverture d'esprit &
réponses aux idées • Structure, organisation et
rôles de la réunion • Processus de résolution de
problèmes créatifs

/ LANGUES

FRANÇAIS • langue maternelle
ANGLAIS • bilingue
total d'un an en pays anglophone
score TOEIC de 935 / 990 points

COMPÉTENCES

/ MANAGEMENT & GESTION DE PROJET

Travail en phases agiles • Prise en compte
des besoins clients • Suivi de projet et des
livrables • Anticipation et gestion des risque •
Retours d'expérience • Travail en équipe

/ CRÉATIVITÉ

Curiosité • Regard critique et capacité
d'analyse • Remise en question de l'existant •
Prise en compte de l'environnement de projet

/ COMPÉTENCES PERSONNELLES

Esprit d'initiative • Organisation et
priorisation • Autonomie • Réactivité

FORMATION

[2008 - 2014]

MASTER USER EXPERIENCE, RÉALITÉ VIRTUELLE & DESIGN

L'ÉCOLE DE DESIGN NANTES ATLANTIQUE
(READI DESIGN LAB)
User experience • Réalité virtuelle, augmentée
et mixte • Environnements immersifs 3D •
Méthodologie Design

[2012 - 2014]

MASTER INGÉNIERIE DU VIRTUEL ET DE L'INNOVATION

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES ARTS
ET MÉTIERS PARISTECH - LAVAL
Réalité virtuelle • Management de projet •
Démarches de conception centrée utilisateurs •
Recherche & Innovation

[2008 - 2009]

ANNÉE PRÉPARATOIRE

ÉCOLE CAMONDO - PARIS
Architecture intérieure et design

[2008]

BACCALAURÉAT SCIENTIFIQUE

LYCÉE CHRISTOPHE COLOMB -
SUCY-EN-BRIE (94)
Spécialité Physique-Chimie, mention bien

DISTINCTION

/ 1^{ER} PRIX POUR LE DESIGN DE SERVICE

CONCOURS ORGANISÉ PAR LE GROUPE
LA POSTE & LA BIENNALE INTERNATIONALE
DESIGN SAINT-ÉTIENNE

Conception d'un service de m-commerce
qui (re)crée un lien entre les commerces de
proximité et leurs clients.